

Adventsmusik aus Tschechien und Deutschland

Ein besonderes Konzert bietet eine musikalische Kooperative von tschechischen und deutschen Musikern und Sängern am dritten Adventssonntag, am Sonntag, den 11. Dezember 2016 um 17.30 Uhr in der Pfarrkirche St. Martin in Weichs unter der Gesamtleitung des deutsch-tschechischen Dirigenten und Komponisten Roman Z. Novák.

Novák, gleichzeitig Leiter des Prager Hlahol-Chors, der zu den ältesten tschechischen Chören zählt, und des Gemischten Chors Petershausen, führt in diesem vorweihnachtlichen Konzert beide Chöre mit dem Petershausener Kammerorchester und Musikern des Orchesters Artn aus Prag zu einem mächtigen Chor- und Orchesterklang zusammen.

Die Soloparts übernehmen die Dachauer Sopranistin Anna-Maria Bogner, Trägerin des Kulturförderpreises der Stadt Dachau und seit langem in nationalen und internatio-

nen Konzertsälen zu Hause, und Gesangssolisten aus Prag.

Böhmische Hirtenmesse von Jakub Jan Ryba und Oratoire de Noël von Camille Saint-Saëns

Auf dem Programm stehen die Böhmische Hirtenmesse von Jakub Jan Ryba, Auszüge aus dem Weihnachtsoratorium von Camille Saint-Saëns, sowie weihnachtliche Lieder aus Tschechien und Deutschland. Die Böhmische Hirtenmesse des Mozart-Zeitgenossen Jan Jakub Ryba (1765 – 1815) ist ein charakteristisches Beispiel tschechischer Musik aus der Zeit vor Smetana. Der Reiz von Rybas Hirtenmesse liegt in der poetischen Schlichtheit und der wirksamen Art, wie er das Geschehen von Bethlehem in die böhmische Heimat versetzt. Solisten und Chöre, Streicher, Klarinetten, Hör-

ner, Posaunen, Pauken, Orgel und Flöte verleihen der spontanen Freude der Hirten über die Geburt des Christuskinde ihren jubelnden Ausdruck. Mit dem „Oratoire de Noël“, seinem Weihnachtsoratorium, begann Camille Saint-Saëns (1835 – 1921) eine Reihe liturgisch ungebundener sakraler Werke.

Die Bibeltexte stellte Saint-Saëns selbst zusammen. Dabei wird die Weihnachtsgeschichte des Neuen Testaments aus der Sicht der alttestamentarischen Weissagungen erzählt. Überwiegend gehen die Texte von Psalmworten der vorweihnachtlichen Liturgie aus. Die Musik ist voller romantischer Harmonik und vielfarbiger Klangschönheit.

Kartenvorverkauf

Eintrittskarten für das Konzert zum Preis von 15 Euro gibt es bei der Buchhandlung „lesen und schreiben“ in Petershausen.

TEXT/BILD:
KARL KÜHBANDNER



„Böhmische Hirtenmesse“ 2015 in Jetzendorf.