

**CORO SAN BIAGIO** (Monza)**Direttore Fausto Fedeli**

Composto da trenta cantori, esegue musica corale sacra e profana ed è attivo dal 1969. Svolge il servizio liturgico con competenza e passione presso la chiesa parrocchiale di San Biagio in Monza. Sotto la guida di Fausto Fedeli, medico, che dirige il coro fin dalle sue origini, il coro ha intrapreso nel corso degli anni un cammino di continua crescita che lo ha portato ad apprezzabili risultati di vocalità e espressività. Da ciò è naturalmente scaturita una diversificazione dell'attività affiancando al servizio liturgico anche un'intensa attività concertistica svolta su invito di Amministrazioni Comunali, Enti culturali, Biblioteche, Parrocchie, Associazioni, Fondazioni. Il coro collabora attivamente con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Monza per l'annuale rassegna "Musica nei Chiostrì".

**COMPLESSO VOCALE COHERE** (Monza)**Direttore Pier Giuseppe Brambilla**

Il complesso vocale maschile COHERE – dal verbo latino “cohaerere” che esprime unione, coesione, collegamento – si costituisce nel 2015 in seguito ad un'esperienza avviata da due storiche formazioni: il coro “Fior di Montagna” di Monza (1956) ed il coro “Città di Vimercate” (1972). L'obiettivo è quello di affrontare repertori di vario genere che, avvalendosi anche di collaborazioni con altri soggetti musicali, interessino un pubblico sempre più vasto, lungo un percorso formativo all'insegna di una qualità sempre più apprezzabile. Tra i riconoscimenti ottenuti: Medaglia d'oro nella propria categoria al concorso internazionale “Festival of songs 2011” di Olomouc, Rep. Ceca; Secondo posto al concorso nazionale di Rho (MI) nel 2012.

**GEMISCHTER CHOR PETERSHAUSEN** (Petershausen, Germania)**Direttore Roman Z. Novak**

Fondato nel 1995, il “Gemischter Chor Petershausen” (Coro a voci miste di Petershausen) coltiva il canto corale a Petershausen, un paese a 30 km a nord di Monaco di Baviera, Germania. Il repertorio spazia dai canti sacri, ai classici e anche alla musica pop. In repertorio anche madrigali, cantate, messe e corali di compositori classici quali Bach, Haydn e Dvorak. Il coro è composto da coristi di tutte le età, da meno di 20 anni a più di 80, uniti dalla gioia del canto e ispirati dal M° Roman Z. Novak.

**CORO HLAHOL** (Praga, Rep. Ceca)**Direttore Roman Z. Novak**

E' uno dei più antichi cori della Repubblica Ceca. Formatosi nel 1861, ha avuto come primi direttori K. Bendl e B. Smetana. Il coro ha spesso collaborato con orchestre della radio e della televisione Ceca. Nel 1957 ha formato una propria orchestra con la quale ha svolto attività concertistica fino al 1973. Dopo la "rivoluzione di velluto" del 1989, il coro, composto attualmente da circa 40 elementi, ha rafforzato ed ampliato la propria attività inserendo progetti di cooperazione internazionale. **Roman Z. Novák** (\* 1967) direttore dal 2001 e coadiuvato nella preparazione del coro da Klára Ježková (\* 1982).

**CORO LE MADRIGAL DE NÎMES** (Nîmes, Francia)**Direttore Muriel Burst**

Fondato nel 1987, il coro riunisce una cinquantina di elementi che condividono l'impegno per la diffusione della musica corale. Ogni corista coltiva nel gruppo anche la propria individuale formazione vocale. Il repertorio spazia dal Rinascimento ai nostri giorni ed è rivolto anche alla scoperta di compositori contemporanei. Il Coro si esibisce accompagnato al pianoforte o all'organo dal maestro Michel Chanard e dall'orchestra Cévennes Chamber Orchestra o dagli strumentisti del Conservatorio di Nîmes.

Associazione Corale COHERE

**MUSICANTAT**

Rassegna corale internazionale

**LE MADRIGAL DE NÎMES**

Nîmes, Francia

**GEMISCHTER CHOR PETERSHAUSEN**

Petershausen, Germania

**CORO HLAHOL**

Praga, Rep. Ceca

**COMPLESSO VOCALE COHERE**

Monza

**CORO SAN BIAGIO**

Monza

29 ottobre 2016 ore 21

Chiesa parrocchiale San Biagio

Monza